

20  
22

INSPIRING  
BETTER  
LIVING



The book  
of Mirage®  
new solutions

**MIRAGE**<sup>®</sup>  
Porcelain. Design. Sustainability

I più attuali temi dell'architettura e del design confermano come la qualità di vita sia ormai divenuto un valore democratico, raggiungibile, quotidiano, che parte dal luogo in cui trascorriamo la maggior parte del nostro tempo: la casa.

Gli ambienti dove viviamo devono e dovranno essere sempre di più un mix sostenibile di innovazione estetica e tecnologica, in grado di creare, ispirare e rigenerare un equilibrio totale tra mondo esteriore ed interiore.

In questi anni Mirage® si è impegnata a creare un "progetto completo", che parte dalla creazione di materiali di design a basso impatto ambientale, per giungere ad un concetto più ampio di soluzioni al servizio della creatività, del benessere sociale e della sostenibilità.

In un contesto in continua evoluzione, diventa fondamentale la capacità di adattarsi e di innovare, ma soprattutto la capacità di riuscire a farlo in modo sostenibile.

The most up-to date themes of architecture and design confirm how quality of life has today become a democratic, achievable, daily value, which starts from the place where we spend most of our time: the home.

The environment where we live will have to be increasingly a sustainable mix of aesthetic and technological innovation, able to create, inspire and regenerate in total equilibrium between the exterior and interior worlds.

Over the last few years, Mirage® has been committed to creating a "total design" approach, starting from the creation of design materials with a low environmental impact, in order to arrive at a broader concept of solutions that foster creativity, social wellbeing and sustainability.

In a context in continuous evolution, the ability to adapt and innovate, but most of all, the capacity to do so in a sustainable way, has become fundamental.

# INSPIRING BETTER LIVING

MIRAGE®

I campioni fotografati servono a dare un'idea indicativa del prodotto, colori e strutture non hanno nessun valore impegnativo.  
The samples photographed are intended to give an approximate idea of the product; the colours and textures shown are not binding.



# 20 22

NEWS CERSAIE

## INSPIRING BETTER LIVING

### TABLE OF CONTENTS

#### **new collections**

VICEVERSA	4
NYUMA	24
OUDH	38
MÔTLEY	56
PAPIER	76
MAND	94

#### **special projects**

with the collaboration of Andrea Boschetti

REFLET	108
EPICARC	118

#### **upgrade collections**

LINE & ARROW: ELYSIAN / JOLIE collections	126
SEPARÉ GLOCAL / COSMOPOLITAN collections	132

#### **projects**

MIRAGE COMMERCE	138
MIRAGE VISUALIZER	139



VICEVERSA 4



NYUMA 24



OUDH 38



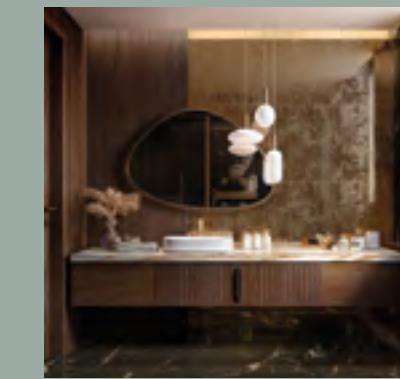
MÔTLEY 56



PAPIER 76



MAND 94



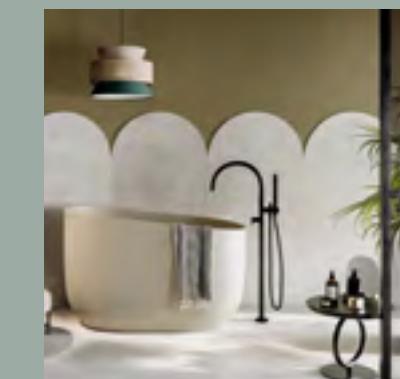
REFLET 108



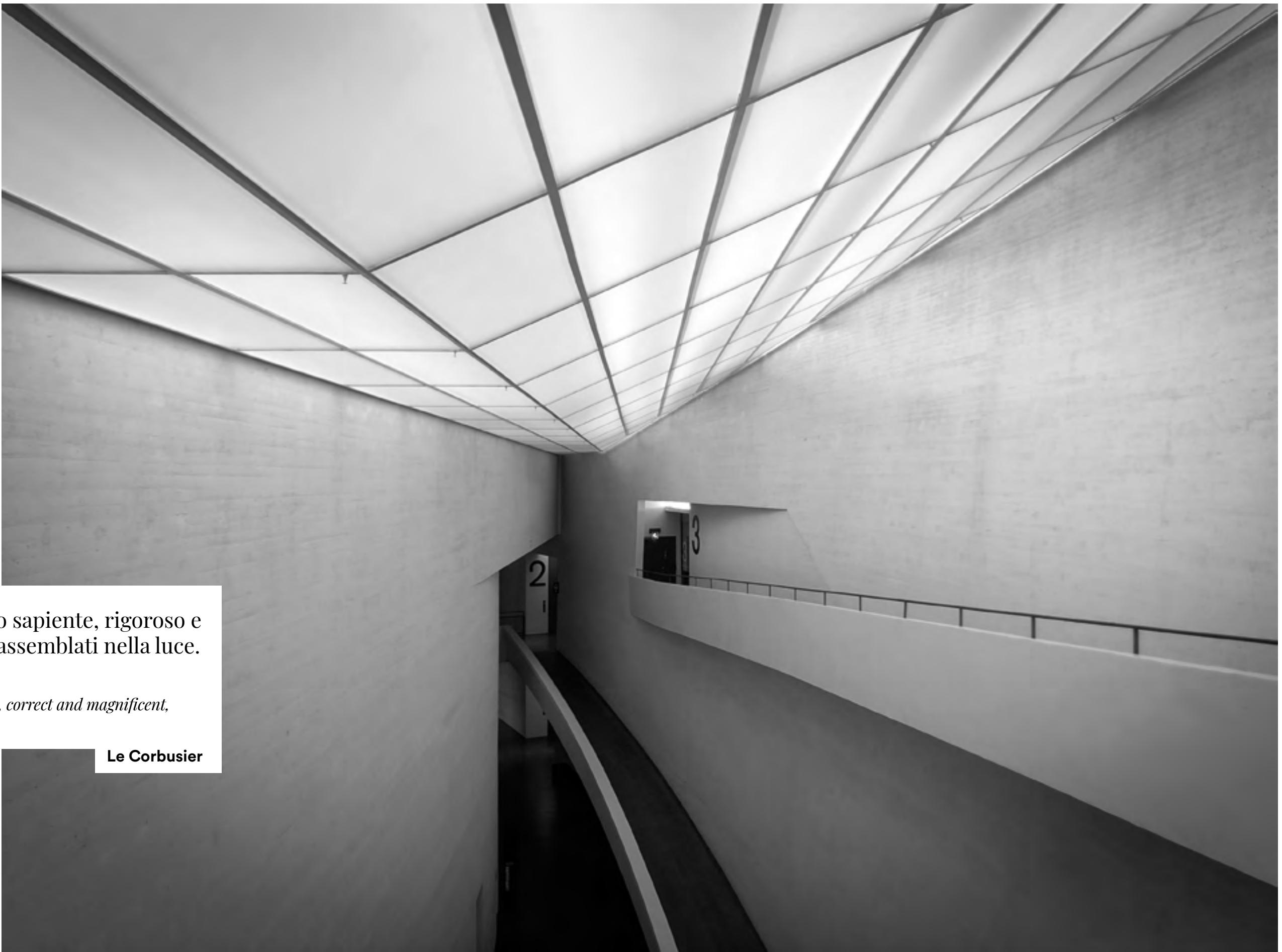
EPICARC 118



LINE & ARROW 126



SEPARÉ 132



“

L'Architettura è il gioco sapiente, rigoroso e magnifico, dei volumi assemblati nella luce.

*Architecture is the learned game, correct and magnificent,  
of forms assembled in the light.*

Le Corbusier

# VICEVERSA



concrete solutions

Un'estetica neutra, un passepartout creativo che rende la collezione uno strumento progettuale versatile e trasversalmente eclettico, sia per progetti architettonici che di interior design.

A neutral aesthetics, a creative passepartout that makes the collection a versatile, transversely eclectic design tool for both architectural and interior design projects.



**Floor**  
Corteccia VV 08 SP SQ  
800x800 / 31½" x 31½"

**Wall**  
Perla VV 02 SP SQ  
1200x2780 / 48" x 110"



Floor

Vaio VV 05 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

Wall

OUDH Copahu OU 03 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

VICEVERSA è l'interpretazione del cemento colato, arricchito da una grafica che riproduce fedelmente le scaglie ed i clasti che caratterizzano la granulometria della classica miscela di sabbia e calce, tirata a mano da esperti artigiani.

Il risultato è un effetto estetico versatile, utilizzabile in ambienti moderni e minimal, ma anche contesti eleganti o sofisticati, in abbinamento con altre materie come marmo o metalli.

VICEVERSA is an interpretation of poured concrete enriched by graphics that faithfully reproduce the characteristic flakes and clasts found in the classic sand and mortar mixtures, applied manually by expert craftsmen.

The result is a versatile aesthetic finish for use in modern and minimal spaces as well as elegant or sophisticated settings, combined with other materials such as marble or metals.

Per saperne di più  
More information  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



Floor

Nube VV 03 SP SQ  
800x800 / 31½" x 31½"

Wall

Nube Lace VV 03 SP SQ  
1200x2780 / 48" x 110"

Un cemento colato con inclusioni e  
spatolature tono su tono.

Poured concrete with inclusions and  
ton-sur-ton trowel strokes.



**Floor**  
Veneziano VV 20 NAT SQ  
600x1200 / 24"x48"

**Wall**  
Calcestruzzo VV 04 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

La collezione è sviluppata con una grafica leggera in 8 colori delicati, dalle tonalità tenui ed in un'ampia gamma di formati, dal 300x600 fino alla lastra 1200x12780 in 6 mm di spessore.

Un accento di colore è dato dalla proposta ed effetto terrazzo, un elemento decorativo perfettamente abbinabile a tutti i colori della collezione.

The collection is developed with light graphics in 8 delicate and soft colour shades with a wide range of sizes, from 300x600 to 1200x2780 in 6mm thickness.

A hint of colour is brought to the terrazzo-effect range, a decorative element that can be perfectly combined with all the colours in the collection, emphasising its contemporary nature.

**Floor**  
Veneziano VV 20 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"

**Wall**  
Veneziano VV 20 NAT SQ  
600x1200 / 24"x48"  
CLAY Karma CL 08 SP SQ  
200x800 / 8"x31½"





**Floor**

Nube VV 03 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"

**Wall**

Nube VV 03 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Vanity unit & washbasin**

BATHMOOD Happiness Nube VV 03 SP



**Floor**

Alba VV 07 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

**Wall**

Alba VV 07 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Table**

NORR 2.0 Hav RR 06 NAT

**Floor**

OUDH Laos OU 05 SP SQ  
250x1500 / 10"x59"

**Wall**

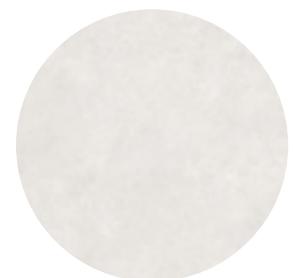
Nube Lace VV 03 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"



# VICEVERSA

concrete solutions

colori / colours



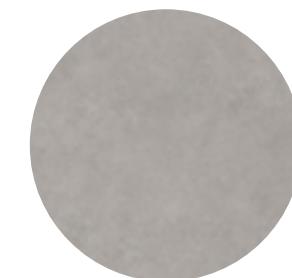
**COCCO**  
VV 01



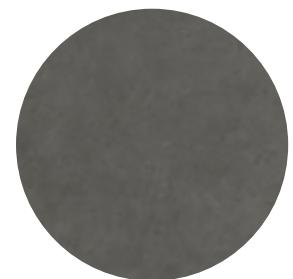
**PERLA**  
VV 02



**NUBE**  
VV 03



**CALCESTRUZZO**  
VV 04



**VAIO**  
VV 05



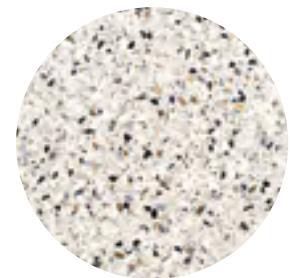
**LINO**  
VV 06



**ALBA**  
VV 07



**CORTECCIA**  
VV 08



**VENEZIANO**  
VV 20

formati e superfici / sizes and finishes

	Cocco VV 01	Perla VV 02	Nube VV 03	Calcestruzzo VV 04	Vaio VV 05	Lino VV 06	Alba VV 07	Corteccia VV 08	Veneziano VV 20
<b>1200x2780 / 48"x110"</b>	SP	SP	SP +LACE	SP	SP	SP	SP	SP	-
<b>1200x1200 / 48"x48"</b>	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	-
<b>800x800 / 31½"x31½"</b>	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP
<b>600x1200 / 24"x48"</b>	NAT - SP	NAT - SP	NAT - SP	NAT - SP	NAT - SP	NAT - SP	NAT - SP	NAT - SP	NAT
<b>600x600 / 24"x24"</b>	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	-
<b>300x600 / 12"x24"</b>	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	-

superfici / finishes

**NAT** Naturale / Natural

**SP** Spazzolata



# VICEVERSA

concrete solutions

decori / decors

LACE 1200x2780 / 48"x110" SP  
NUBE VV 03



VV 03

CURTAIN 400x400 / 15¾"x15¾" SP



VV 01

VV 02



VV 03



VV 04



VV 05



VV 06

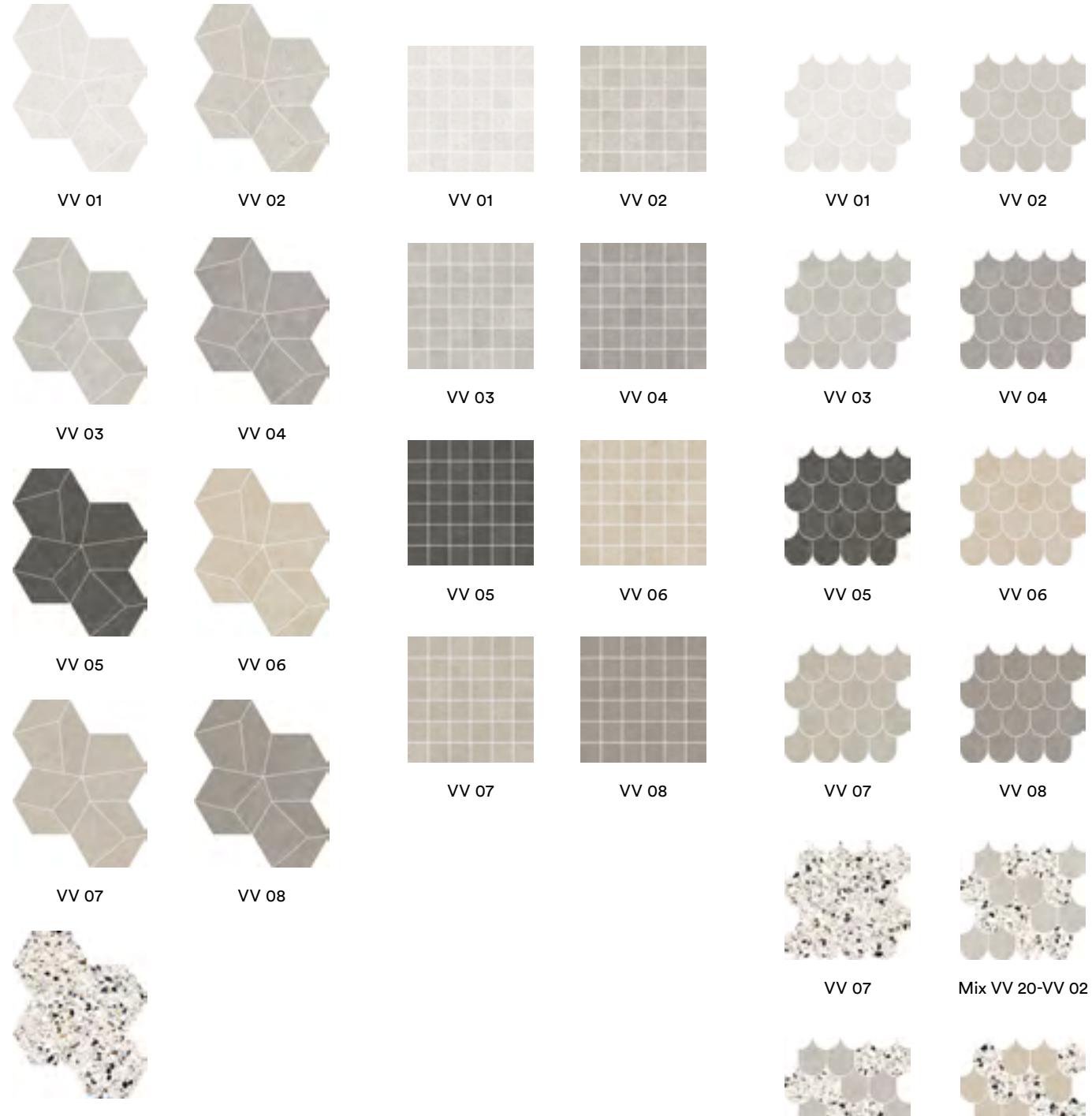


VV 07



VV 08

PATCHY 400x347 / 15¾"x13½" NAT



VV 01

VV 02



VV 03



VV 04



VV 05



VV 06



VV 07

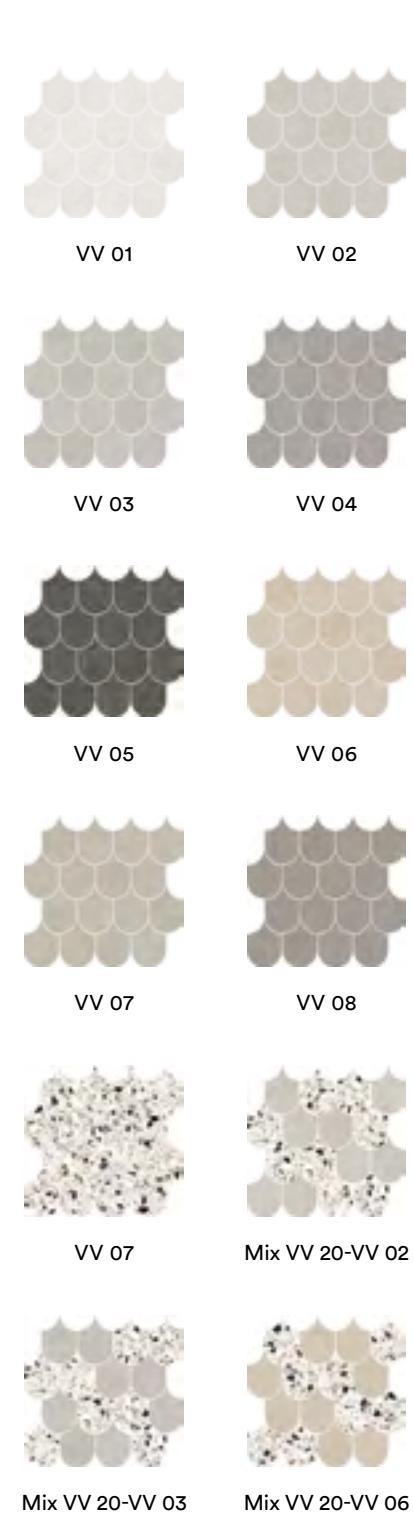


VV 08



VV 09

MOSAICO 36T 300x300 / 12"x12" NAT



VV 01

VV 02



VV 03



VV 04



VV 05



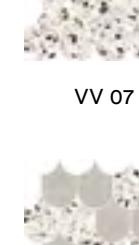
VV 06



VV 07



VV 08



Mix VV 20-VV 03

VV 07

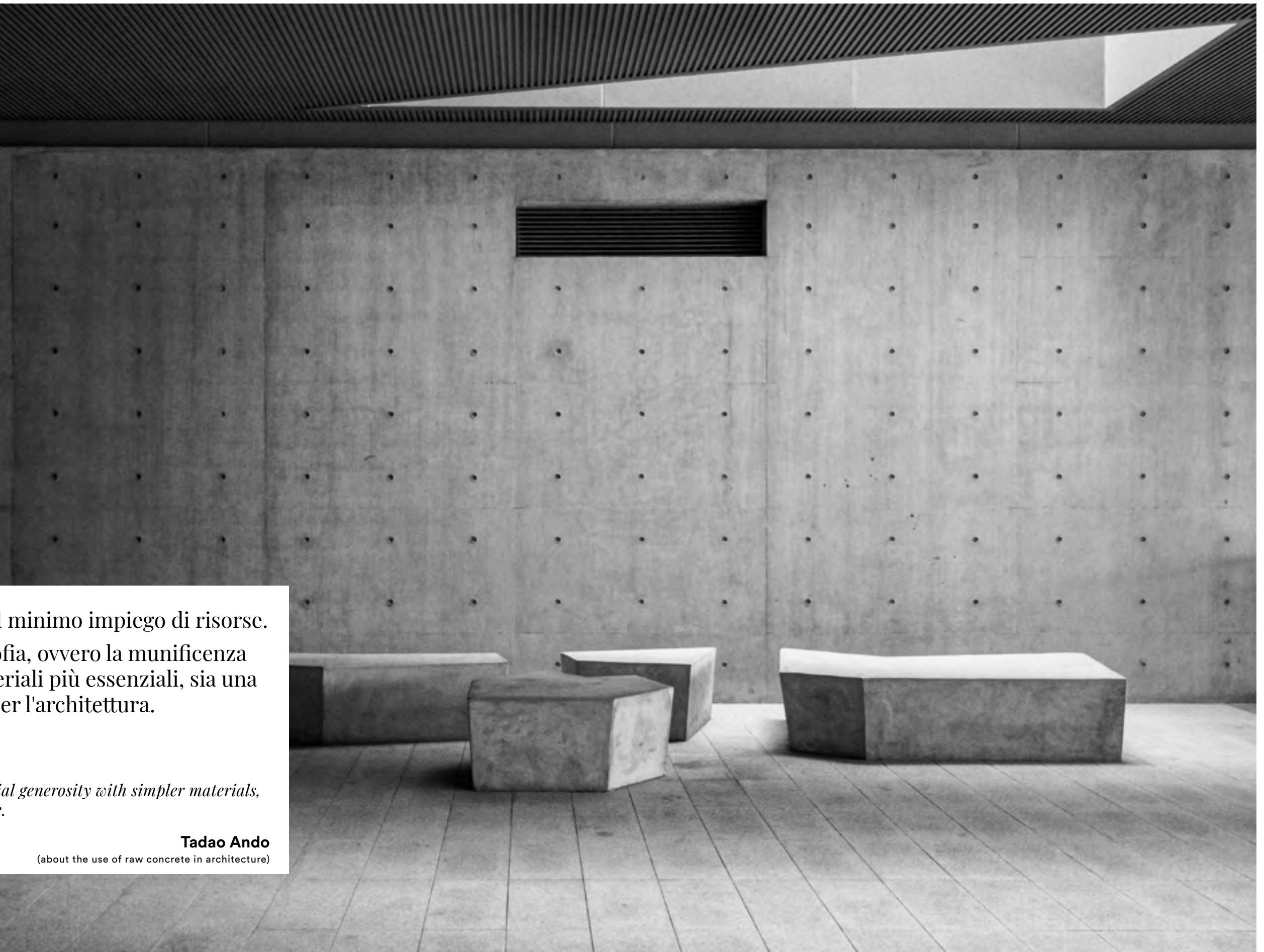


Mix VV 20-VV 06

Mix VV 20-VV 06



La nuova tecnologia Mirage, una perfetta sinergia tra materia ed applicazioni a spessore, per un effetto decorativo dalla profondità sorprendente.  
The new Mirage technology, the perfect synergy of material and full-body applications, for a decorative effect with surprising depth.



“

Ottieni il massimo, con il minimo impiego di risorse.  
Ritengo che questa filosofia, ovvero la munificenza  
degli spazi grazie ai materiali più essenziali, sia una  
attitudine senza tempo per l'architettura.

*Make more from less.*

*I think this way of thinking, spatial generosity with simpler materials,  
is a timely stance for architecture.*

**Tadao Ando**

(about the use of raw concrete in architecture)

# NYUMA



L'interpretazione Mirage®  
del cemento nella sua versione  
più grezza.

The Mirage® interpretation of concrete in its  
roughest version.



**Floor**  
Torching NY 03 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"

**Wall**  
Torching NY 03 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Vanity unit**  
BATHMOOD Glad Torchig NY 03 SP

**Seat**  
BATHMOOD Stay OUDH Pino OU 04 SP

**Shower tray**  
BATHMOOD Appeal Torchig NY 03 SP

CONFERENCE  
HALL  
EXPO

ARS  
Mousiké

Floor  
Portland NY 02 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

Wall & Counter  
Portland NY 02 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"  
REFLET Aurore RF 03 Antique  
200x600 / 8"x24"

Il cemento, nella sua semplicità, è un materiale dalle molteplici sfaccettature estetiche e grafiche, capace di cambiare e mutare a seconda della sua base di calco ed appoggio.

Nyuma reinterpreta la composizione della classica colata in calcestruzzo faccia a vista, ispirandosi all'estetica del cassero, con chiaroscuri e movimenti, senza eccedere nel difetto.

In all its simplicity, concrete is a material with many aesthetic and graphic facets, able to change according to its mould and support.

Nyuma reinterprets the composition of the classic concrete casting, inspired by the aesthetics of the formwork, with contrasts without exceeding in its defects.

Per saperne di più  
More information  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



Segni grafici e contrasti decisi,  
ma mai eccessivi.

Graphic marks and strong yet never  
excessive contrasts.



**Floor**  
Quicklime NY 01 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

**Wall**  
Quicklime NY 01 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"



NYUMA è proposta in tre tonalità di grigio ed è disponibile in 7 formati, che vanno dal 300x600 al 1200x1200 in 9 mm, oltre alla grande lastra in 1200x2780 in 6 mm di spessore.

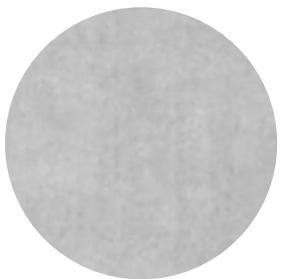
La gamma si estende inoltre al mondo dell'outdoor con i formati 600x1200 e 800x800 in 20mm di spessore (Evo\_2/E).

NYUMA comes in three shades of grey and 7 sizes, from 300x600 to 1200x1200, 9 mm thick, as well as the large slab 1200x2780, 6 mm thick. The range also includes outdoor proposals, in size 600x1200 and 800x800, 20 mm thick (Evo\_2/E).

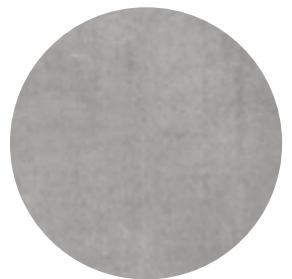


# NYUMA

colori / colours



**QUICKLIME**  
NY 01



**PORLAND**  
NY 02



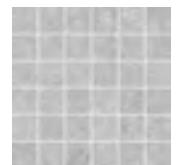
**TORCHING**  
NY 03

formati e superfici / sizes and finishes

	Quicklime NY 01	Portland NY 02	Torching NY 03
<b>6 mm</b>			
1200x2780 / 48"x110"	SP	SP	SP
<b>9 mm</b>			
1200x1200 / 48"x48"	SP	SP	SP
800x800 / 31½"x31½"	SP	SP	SP
600x1200 / 24"x48"	NAT - SP	NAT - SP	NAT - SP
600x600 / 24"x24"	NAT	NAT	NAT
300x600 / 12"x24"	NAT	NAT	NAT
<b>20 mm GvO.2/<sup>e</sup></b>			
600x1200 / 24"x48"	ST	ST	ST
800x800 / 31½"x31½"	ST	ST	ST

decori / decors

**MOSAICO 36T** 300x300 / 12"x12" NAT



NY 01



NY 02



NY 03

**PORTNOY** 300x300 / 12"x12" NAT



NY 01



NY 02



NY 03

**JAPAN MIX** 300x300 / 12"x12" NAT



NY 01+OU03

superfici / finishes

**NAT** Naturale / Natural

**SP** Spazzolata

**ST** Strutturata / Structured





“

La Parola del Legno non è uniforme,  
è una polifonia di rumori ardenti.

*The Word of Wood is not uniform, it is a  
polyphony of ardent noises.*

Alda Merini

# OUDH



scent of wood

Una collezione dalla grafica delicata ed elegantemente classica, perfettamente bilanciata nei contrasti e nella presenza di nodi.

A collection with delicate and elegantly classic patterns with perfectly balanced contrasts and knots.



**Floor**  
Jinkoh OU 03 SP SQ  
300x2400 / 12"x96"

**Wall**  
ELYSIAN Travertino Light EY 07 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"



**Floor**

Laos OU 05 SP SQ  
300x2400 / 12"x96"

**Wall**

CLAY Trust CL 07 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Vanity unit**

BATHMOOD Glad CLAY Trust CL 07 SP

OUDH è in perfetta sintonia con la tendenza del Biophilic Design, che abbraccia il bisogno di riconnettersi alla natura, nelle case e negli ambienti di lavoro, grazie all'utilizzo di materiali dalle texture tattili e dai colori caldi e naturali.

Un ritrovato equilibrio con la natura, uno strumento progettuale per ambienti e stili di vita sempre più sostenibili.

OUDH is in perfect harmony with the Biophilic Design trend, which embraces the need to get back in touch with nature, both at home and at work, using materials with tactile textures and warm, natural colours.

A new-found balance with nature, a design tool for increasingly sustainable settings and lifestyles.

Per saperne di più  
More information  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



Floor  
Laos OU 05 SP SQ  
250x1500 / 10"x59"

Wall  
PAPIER Jardin SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

Texture morbide e senza tempo,  
colori naturali.

Soft, timeless textures, natural colours



OUDH è sviluppata in 7 colori naturali, che spaziano dal panna all'oliva, passando per i toni più classici del legno.

Un'ampia gamma di formati completa ulteriormente la collezione: oltre al classico 200x1200, OUDH è disponibile anche nel formato 250x1500 e nei formati 200x2780 e 1200x2780 in 6 mm di spessore.

OUDH prevede anche una gamma ideale per l'utilizzo in esterno, sia in 9 che 20 mm.

OUDH comes in 7 natural colours, running from cream to olive passing through the more classic shades of wood.

A wide range of sizes completes the collection: in addition to the classic 200x1200 size, OUDH is also available in 250x1500 and 200x2780 and 1200x2780 in 6 mm thickness.

OUDH also has a range that is ideal for outdoor use, both in 9 and 20 mm thickness.



Floor  
Elem OU 02 RD SQ  
300x1200 / 12"x48"  
EVO\_2/E 20 mm



**Floor**  
Cedro OU 07 SP SQ  
200x2780 / 8"x110"

# OUDH

scent of wood

colori / colours



**COPAHU**  
OU 01



**ELEM**  
OU 02



**JINKOH**  
OU 03



**PINO**  
OU 04



**LAOS**  
OU 05



**LADANO**  
OU 06



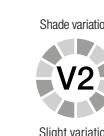
**CEDRO**  
OU 07

formati e superfici / sizes and finishes

	Copahu OU 01	Elem OU 02	Jinkoh OU 03	Pino OU 04	Laos OU 05	Ladano OU 06	Cedro OU 07
<b>×</b> 6 mm							
1200x2780 / 48"x110"	-	-	SP	SP	SP	-	-
<b>NEW SIZE</b>							
200x2780 / 8"x110"	-	-	SP	SP	SP	-	-
<b>×</b> 9 mm							
300x2400 / 12"x96"	-	-	SP	SP	SP	-	-
<b>NEW SIZE</b>							
250x1500 / 10"x59"	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP
<b>×</b> 20 mm GvO.2™							
200x1200 / 8"x48"	GP - SP	GP - SP	GP - SP	GP - SP	GP - SP	GP - SP	GP - SP
1200x1200 / 48"x48"	-	-	FLORIO SP FLORIO MIX	FLORIO SP	FLORIO SP	-	-
<b>300x1200 / 12"x48"</b>							
	RD	RD	RD	RD	RD	RD	RD

superfici / finishes

**SP** Spazzolata    **GP** Grip    **RD** Radiale



Shade variation



SP



GP



RD 20 mm



4D

La nuova tecnologia Mirage, una perfetta sinergia tra materia ed applicazioni a spessore, per un effetto decorativo dalla profondità sorprendente.  
The new Mirage technology, the perfect synergy of material and full-body applications, for a decorative effect with surprising depth.

decori / decors

**FLORIO** 1200x1200 / 48"x48" SP



OU 03-OU 04-OU 05

**FLORIO MIX** 1200x1200 / 48"x48" SP



MIX OU 03+JL04

**UBUD** 180x585 / 7"x23" SP



OU 03



OU 04



OU 05

**STICK** 300x600 / 12"x24" SP



OU 01



OU 02



OU 03



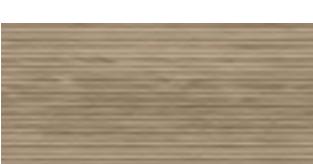
OU 04



OU 05



OU 06



OU 07





“

La semplicità è la più grande sofisticatezza.

*Simplicity is the ultimate form of sophistication.*

Leonardo Da Vinci

# MÔTLEY



Uno stile senza tempo, dove minimalismo diventa linguaggio espressivo e progettuale.

A timeless style, where minimalism becomes an expressive design language.



**Floor**

Reading MT 07 NAT SQ  
600x600 / 24"x24"

**Wall**

Liverpool MT 06 NAT SQ  
600x1200 / 24"x48"



Floor  
Wembley MT 03 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

MÔTLEY conquista lo spazio con la sua raffinatezza ed un chiaro intento progettuale: raccontare la pietra nella sua elegante semplicità.

La collezione nasce dalla miscelazione delle classiche ardesie ottenute da spacco, caratterizzate da venature chiare e sfumature morbide, con pietre sedimentarie dalla grana fine di fondo e passaggi cromatici più netti.

La fusione delle due nature genera un nuovo riferimento estetico, che non esiste in natura.

MOTLEY wins over any space with its sophistication and clear design intentions: to tell of the elegant simplicity of stone.

The collection comes from the mixing of classic split slates, with their clear grains and soft shading, and sedimentary stones with a fine-grained base and stronger colours.

The fusion of these two natures generates a new aesthetic reference that doesn't exist in nature.

Per saperne di più  
More information  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



Superfici e colori ispirati alla natura.

Nature-inspired surfaces and textures.



**Floor**  
Monterey MT 02 NAT SQ  
1200x1200 / 48"x48"



Môtley è disponibile in 7 colori, che vanno dai toni chiari e caldi delle pietre mediterranee fino ad arrivare ai grigi scuri più in linea con i cromatismi delle ardesie alpine.

Un'estetica non invasiva associata ad una superficie più caratterizzante. La grafica è perfettamente amalgamata alle spaccature e le leggere stratificazioni superficiali grazie alle applicazioni materiche ultra matte.

Motley comes in 7 colours, from the pale, warm shades of Mediterranean stones up to dark greys that are more in line with the colours of Alpine slates.

An unobtrusive aesthetic associated with a more characterising surface. The graphics is fully amalgamated into the splits and light surface layering, thanks to the ultra-matt material applications.

**Floor**  
Reading MT 07 NAT SQ  
600x600 / 24"x24"

**Wall**  
Liverpool MT 06 NAT SQ  
600x1200 / 24"x48"



**Floor**  
Monterey MT 02 NAT SQ  
1200x1200 / 48"x48"



**Outdoor floor**  
Woodstock MT 06 ST SQ  
600x900 / 24"x36"  
EVO\_2/E 20 mm

**Indoor floor**  
Woodstock MT 06 ST SQ  
600x1200 / 24"x48"

# MÔTLEY

colori / colours

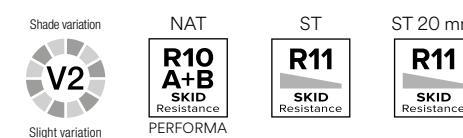


formati e superfici / sizes and finishes

	Rio MT 01	Monterey MT 02	Wembley MT 03	Altamond MT 04	Woodstock MT 05	Liverpool MT 06	Reading MT 07
<b>± 9 mm</b>							
1200x1200 / 48"x48"	SP	SP	SP	SP	SP	SP	-
600x1200 / 24"x48"	NAT - ST	NAT - ST	NAT - ST	NAT - ST	NAT - ST	NAT - ST	NAT
600x600 / 24"x24"	NAT - ST	NAT - ST	NAT - ST	NAT - ST	NAT - ST	NAT - ST	NAT
300x600 / 12"x24"	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT
<b>± 20 mm GvO.2/<sup>TM</sup></b>							
600x1200 / 24"x48"	-	ST	ST	ST	ST	ST	-
600x900 / 24"x36"	-	ST	ST	ST	ST	ST	-
600x600 / 24"x24"	-	ST	ST	ST	ST	ST	-

superfici / finishes

**NAT** Naturale / Natural      **SP** Spazzolata      **ST** Strutturata / Structured



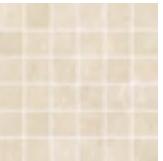
# MÔTLEY

decori / decors

**MOSAICO 36T** 300x300 / 12"x12" NAT



MT 01



MT 02



MT 01



MT 02

**FISH** 280x280 / 11"x11" NAT  
Spaccatella

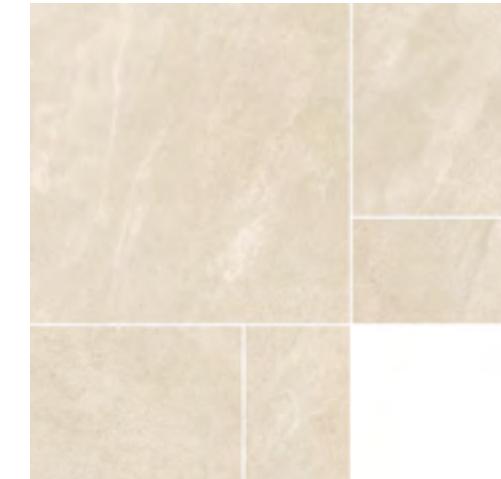


MT 01



MT 02

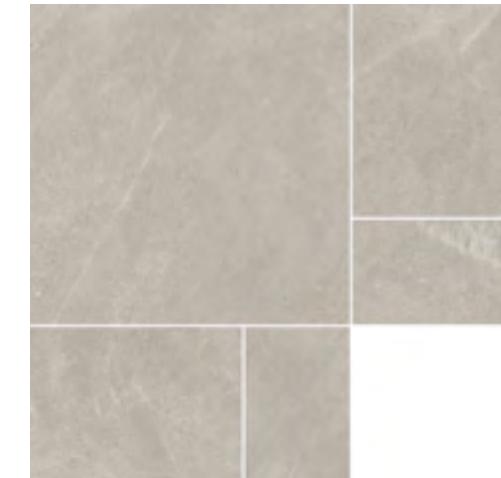
**KIT FONTAINBLEAU** 1 pcs 600x600 / 24"x24" ST - 2 pcs 300x400 / 12"x16" ST - 2 pcs 300x200 / 12"x8" ST  
Bordo irregolare / Irregular edge



MT 02



MT 03



MT 04



MT 03



MT 04



MT 03



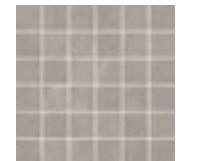
MT 04



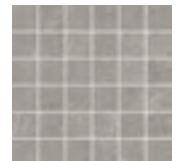
MT 03



MT 04



MT 05



MT 06



MT 05



MT 06



MT 05



MT 06



MT 07



MT 07



“

Il guardare una cosa è ben diverso dal vederla.  
Non si vede una cosa finché non se ne vede la bellezza.

*To look at a thing is very different from seeing a thing.  
One does not see anything until one sees its beauty.*

Oscar Wilde

# PAPIER



**new perspectives on  
wall decoration**

**Superfici decorative in  
grès porcellanato capaci di  
trasformare ogni contesto in uno  
spazio da abitare e da vivere.**

Decorative surfaces in porcelain stoneware  
capable of transforming any room into a space  
to be lived and enjoyed.



**Wall**  
Encanto SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

**Floor**  
CLAY Grace CL 10 SP SQ  
600x1200 / 24"x48"



**Wall**

Encanto Gold SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Floor**

LEMMY Nymbus LY 02 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"



# PAPIER

new perspectives on  
wall decoration

NEWS CERSAIE

Le proposte PAPIER combinano un susseguirsi di soggetti a tema floreale e vegetale, dall'accento contemporaneo, un vero e proprio Botanic Style.

PAPIER veste le pareti degli interni, ma anche dell'outdoor, con intensità scenografica; l'accostamento delle lastre dà vita a scenari quasi pittorici, che aprono le porte all'immaginazione.

The PAPIER collection combines a succession of floral and plant-themed subjects with a contemporary look to create a true Botanic Style.

PAPIER covers both indoor and outdoor walls with dramatic intensity; the combination of the slabs gives life to almost pictorial scenes that open up the imagination to new design possibilities.

Per saperne di più  
More information  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



Wall  
Palm SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

Floor  
CLAY Calm CL 01 SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

Superfici che vestono gli ambienti interni ed esterni con l'intensità scenografica della natura.

Ceramic surfaces that dress indoor and outdoor settings with the scenographic intensity of nature.



NEW COLLECTION - PAPIER

Disponibile nei formati 1200x2780 e 600x1200mm, la collezione è frutto di un'approfondita ricerca stilistica anche in termini di abbinabilità. Infinite sono infatti le possibilità di combinazione con le altre collezioni della gamma Mirage®, per armonizzarsi con lo spazio e offrire soluzioni che valorizzano il mood di ogni progetto.

Available in sizes of 1200x2780 and 600x1200mm, the collection is the result of extensive stylistic research, offering a multitude of combinations. In fact, there are endless possibilities to combine them with other collections of the Mirage® range, allowing them to harmonise with the space and offer solutions that enhance the mood of each project.

**Wall**

Jardin SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

**Floor**

GLOCAL Sugar GC 07 ST SQ  
800x800 / 31½"x31½"  
EVO\_2/E 20 mm

**Table/bench**  
GLOCAL Sugar GC 07 SP

**Wall**

Aquarelle Vert SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Floor**

GLOCAL Classic GC 05 SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

**Freestanding washbasin**

BATHMOOD Delight  
GLOCAL Classic GC 05 SP



**Wall**  
Soleil SP SQ  
600x1200 / 24"x48"

**Floor**  
ELYSIAN Beige Catalan EY 03 SP SQ  
600x1200 / 24"x48"



**Wall**  
Corolle SP SQ  
600x1200 / 24"x48"  
JOLIE Tundra Lite JL 05 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"

**Floor**  
JOLIE Tundra Lite JL 05 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"

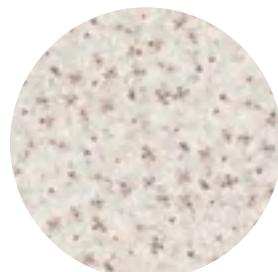
# PAPIER

**new perspectives on  
wall decoration**

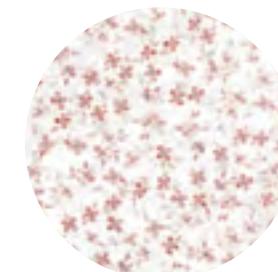
colori / colours



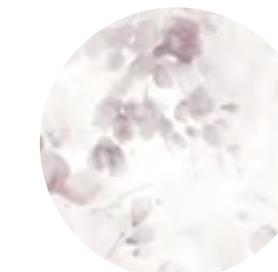
ENCANTO GOLD



CAMILLE GOLD



CAMILLE ROSE



AQUARELLE ROSE



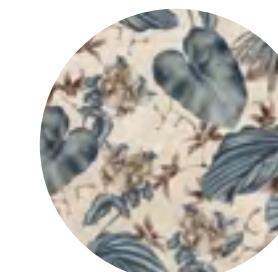
AQUARELLE VERT



ESPOIR CHAUD



ESPOIR FROID



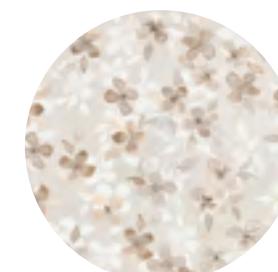
JARDIN



ENCANTO



PALM



CAMILLE



NUAGES



AURORA



MERVEILLE



SOLEIL



COROLLE

formati e superfici / sizes and finishes

×	6 mm	Encanto Gold	Camille Gold	Camille Rose	Aquarelle Rose*	Aquarelle Vert*	Espoir Chaud*	Espoir Froid*
1200x2780 / 48"x110"	SP	SP	SP	SP	SP	LUC	LUC	

\* 3 grafiche disponibili / 3 graphics available

×	9 mm	Jardin	Encanto	Palm	Camille*	Nuages	Aurora	Merveille**	Soleil**	Corolle**
600x1200 / 24"x48"	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP

\* 4 grafiche disponibili / 4 graphics available

\*\* Composizione con 2 grafiche / Composition with 2 graphics

superfici / finishes

LUC Lucida / Glossy

SP Spazzolata



La nuova tecnologia Mirage, una perfetta sinergia tra materia ed applicazioni a spessore, per un effetto decorativo dalla profondità sorprendente.  
The new Mirage technology, the perfect synergy of material and full-body applications, for a decorative effect with surprising depth.



“

Creare è dare una forma al proprio destino.

*To create is likewise to give a shape to one's fate.*

Albert Camus

# MAND



Un progetto di strutture per rivestimenti in gres porcellanato, adatte sia per l'applicazione indoor che outdoor.

A project of structures for wall tiles in porcelain stoneware, suitable for both indoor and outdoor spaces.

- COFFEE 2
- CAPPUCCINO 4
- MILK 2
- TEA 3
- MATCHA 4
- CHAI 3



Counter  
North MD 03 Terracotta  
300x450 / 12"x18"

Floor  
MÖTLEY Wembley MT 03 NAT SQ  
600x600 / 24"x24"

# MAND

NEWS CERSAIE

Il naming nasce da un gioco di parole tra "hand" e "made": MAND si ispira al mondo dei lavorati fatti a mano, dove irregolarità e imperfezioni, che testimoniano il passaggio del tempo e della mano dell'uomo, rendono questi elementi unici, con i quali giocare in piena libertà: pose sfalsate o dritte, orizzontali o verticali, miste ad altri materiali, valorizzate e facilitate dal formato 450x300.

Le diverse strutture caratterizzano e vestono gli ambienti a seconda delle rifrazioni della luce e in relazione alla posa, conferendo connotazioni molteplici, donando un forte senso di matericità.

The name derives from a play on the "hand" and "made." MAND is inspired by the world of handmade products, where irregularities and imperfections coming from the passage of time and from the hands that created them make these pieces unique. They offer great freedom of installation: staggered or straight, horizontal or vertical, mixed with other materials, enhanced and aided by the 450x300 size.

The different structures characterise and cover the environments according to the refractions of light and in relation to the installation, conferring a multitude of expressions and a strong sense of textural depth.



Wall  
North MD 02 Grigio NO SQ  
300x450 / 12"x18"

MAND, Materiali d'Animo Nobile e di Design.

MAND, Materials with a Noble and Design-like Soul.



**Wall**  
Armor MD 03 Terracotta NO SQ  
300x450 / 12"x18"

**Wall**  
Mellow MD 01 Bianco NO SO  
300x450 / 12"x18"

**Floor**  
MÔTLEY Monterey MT 02 ST S  
600x600 / 24"x24"  
EVO\_2/E 20 mm



**MAND** e' realizzata in 4 strutture, ognuna disponibile in 3 colori neutri; una palette che va dal bianco caldo, alla terracotta fino al grigio chiaro, per valorizzare le strutture nella loro pienezza, per un concetto di semplicità che consente applicazioni molto trasversali.

**Mellow**, realizzata a fasce orizzontali, come la lavorazione tipica della pietra e dei gessi.

**—**  
**Armor, un reale calco del  
mattone per le costruzioni nel  
mondo dell'edilizia.**

— North, una struttura a maglia, intarsiata nel gesso.

**Dawn, tasselli tipici della lavorazione della terracotta.**

MAND comes in four structures, each available in three neutral colours, ranging from warm white to terracotta up to light grey, which allows fully emphasising the structures. This creates a concept of simplicity that offers very transversal applications.

**Mellow**, created in horizontal bands, like typical stone and plaster work.

## **—** Armour, a real cast of brick for construction in the building world.

— North, a mesh-like structure, inlaid in plaster.

**Dawn, typical terracotta tiles.**



**Wall**  
Armor MD 01 Bianco NO SQ  
300x450 / 12"x18"

**Floor**  
MÖTLEY Woodstock MT 05 ST SQ  
600x1200 / 24"x48" EVO\_2/E 20 mm



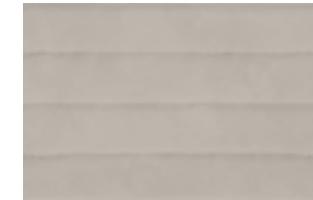
**Wall**  
Dawn MD 03 Terracotta NO SQ  
300x450 / 12"x18"

# MAND

colori / colours



**MELLOW MD 01**  
Bianco



**MELLOW MD 02**  
Grigio



**MELLOW MD 03**  
Terracotta



**ARMOR MD 01**  
Bianco



**ARMOR MD 02**  
Grigio



**ARMOR MD 03**  
Terracotta



**NORTH MD 01**  
Bianco



**NORTH MD 02**  
Grigio



**NORTH MD 03**  
Terracotta



**DAWN MD 01**  
Bianco



**DAWN MD 02**  
Grigio



**DAWN MD 03**  
Terracotta

formati / sizes

9 mm

300x450 / 12"x18"

# ANDREA BOSCHETTI



**"La partnership con Mirage è stata, fin da subito, caratterizzata da una forte sintonia, in particolare per l'attenzione alla ricerca da parte dell'azienda".**

"The partnership with Mirage has always been marked by strong harmony, particularly thanks to the company's close attention to research".

Andrea Boschetti

**METROGRAMMA**  
MILANO

Architetto e dottore in ricerca di progettazione urbana presso l'Istituto d'Architettura di Venezia (IUAV), fonda nel 1999 lo studio di architettura ed urbanistica Metrogramma, con sede a Milano, di cui oggi è CEO e Direttore Artistico.

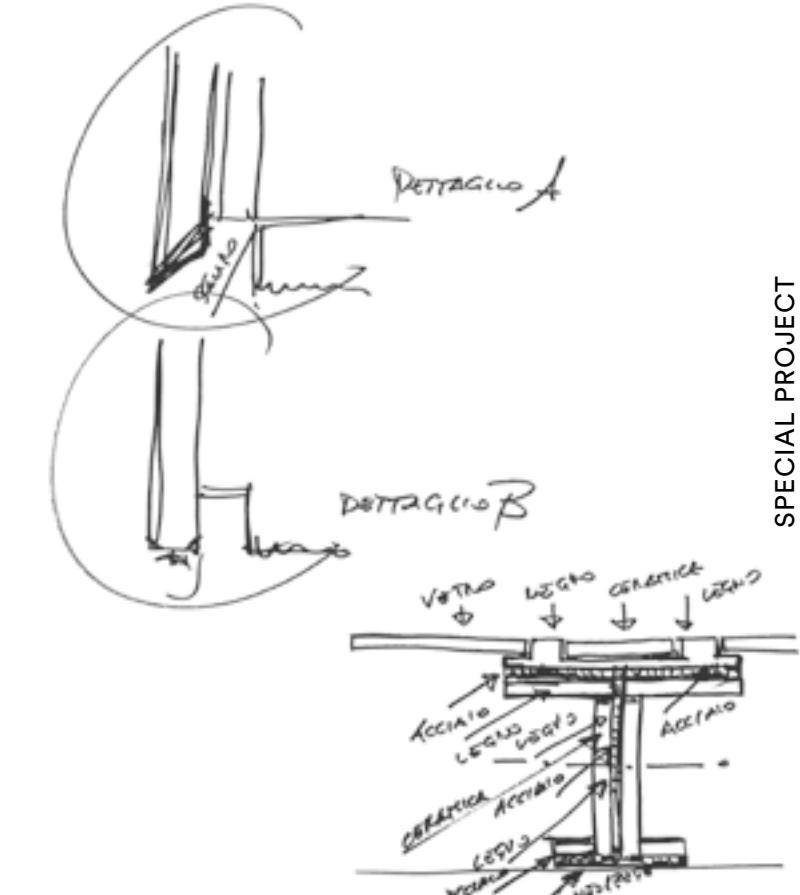
Medaglia d'Oro per l'Architettura Italiana (2004) e Benemerenza per la Cultura e l'Arte Italiana conferita dalla Presidenza della Repubblica (2008), Andrea Boschetti, insieme a Metrogramma, ha partecipato negli anni a molte esposizioni internazionali, tra cui La Biennale di Venezia (2000-2008-2010), la London Exhibition (2008) e la Brasilia Exhibition (2008).

È stato poi Direttore della 5° edizione della Biennale Internazionale di Architettura "Barbara Capocchin" (2011-12) dedicata ai temi della rigenerazione urbana progettando, insieme a Michele De Lucchi, l'allestimento della mostra di Palazzo della Ragione a Padova dal titolo "Superurbano".

Attualmente è anche Art Director e Head of Design di The One Atelier, società londinese specializzata nel real estate di lusso.

Nel settembre 2019 si è aggiudicato, insieme a Stefano Boeri e Petra Blaisse, il concorso internazionale per la ricostruzione del "Quadrante Val Polcevera - il cerchio rosso ed il Parco del Ponte" a Genova.

Infine, nel maggio 2021 ha vinto, con Loreto Open Community, il bando internazionale promosso dal Comune di Milano insieme a C40 Reinventing Cities, per la riqualificazione urbana di piazzale Loreto a Milano, oggi in fase esecutiva.



Architect and PhD in urban design research at the Institute of Architecture of Venice (IUAV), in 1999 he founded the Metrogramma architecture and urban planning studio, based in Milan, of which he is now CEO and Artistic Director.

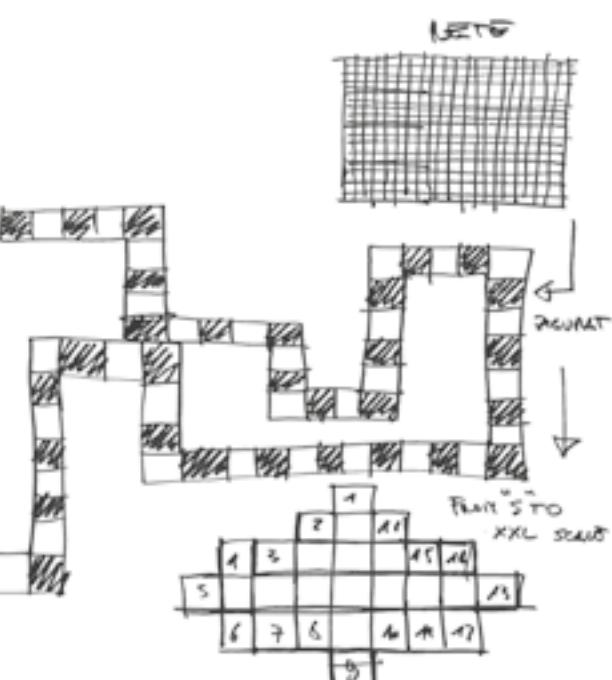
Gold Medal for Italian Architecture (2004) and Merit for Italian Culture and Art awarded by the Presidency of the Republic (2008), Andrea Boschetti, together with Metrogramma, has participated over the years in many international exhibitions, including the Venice Biennale (2000-2008-2010), the London Exhibition (2008) and the Brasilia Exhibition (2008).

He was then Director of the 5th edition of the "Barbara Capocchin" International Architecture Biennale (2011-12) dedicated to the themes of urban regeneration, designing, together with Michele De Lucchi, the staging of the exhibition at Palazzo della Ragione in Padua entitled "Superurban".

He is also currently the Art Director and Head of Design of The One Atelier, a London-based company specializing in luxury real estate.

In September 2019, together with Stefano Boeri and Petra Blaisse, he was awarded the international competition for the reconstruction of the "Quadrante Val Polcevera - the red circle and the Parco del Ponte" in Genoa.

Finally, in May 2021 he won, with Loreto Open Community, the international tender promoted by the Municipality of Milan together with C40 Reinventing Cities, for the urban redevelopment of Piazzale Loreto in Milan, now in the executive phase.



# REFLET



with the collaboration of  
Andrea Boschetti

REFLET consente di raccontare infinite storie della relazione tra architettura, natura e luoghi in cui essa s'inserisce.

REFLET allows endless stories to be told about the relationship between architecture, nature and its settings.



**Wall**  
Aurore RF 03 Antique  
200x600 / 8"x24"  
WANDERLUST Saint Laurent WA 07 LUC SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Floor**  
WANDERLUST Saint Laurent WA 07 LUC SQ  
800x800 / 31½"x31½"

**Vanity top**  
WANDERLUST Calacatta Copper WA 01 LUC

# REFLET

with the collaboration of  
Andrea Boschetti

NEWS CERSAIE

Esattamente come la luce, anche il riflesso, in architettura, è un elemento strutturale, oltre che narrativo, della forma stessa. Decidere di progettare una forma che riflette qualcosa significa innanzitutto progettare architetture in grado di ascoltare, parlare e stabilire relazioni duali con la natura ed i contesti limitrofi.

REFLET rappresenta quindi l'opportunità di uno strumento a disposizione dell'architettura la cui profondità di senso, bellezza dipendono esclusivamente da colui o coloro che decidono come mettere in scena tale relazione.

Just like light, reflection in architecture is a structural, as well as narrative, element of the form itself. Deciding to create a form that reflects something means first of all designing architecture that can listen, speak and establish dual relationships with nature and its surroundings.

Of course, we are talking about an opportunity, an architectural tool whose depth of meaning, beauty and other qualities depend exclusively on those who decide how to stage this relationship.

Per saperne di più  
More information  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



Wall  
Soirée RF 01 Antique  
200x600 / 8"x24"

Floor  
NYUMA Torching NY 03 ST SQ  
800x800 / 31½"x31½"  
EVO\_2/E 20 mm

REFLET è un materiale capace della  
magia della riflessione.

REFLET is a ceramic product capable of the  
magic of reflection



REFLET è uno strumento flessibile, personalizzabile, durevole, che offre infinite opportunità di creare narrazioni duali e poetiche con la natura e con i luoghi. Un lusso!

La collezione è disponibile nel formato 200x600 e nelle finiture Antique, ad effetto specchiante anticato, e Sketch, ad effetto opaco con finiture ed accenti luminosi.

REFLET collection is flexible, customisable, durable that offers endless opportunities to create dual and poetic narratives with nature and places. A luxury!

The collection is available in the size 200x600 and in the finishes Antique, with an antique mirror effect, and Sketch, with a matt effect and luminous accents.



**Wall**  
Midi RF 02 Sketch  
200x600 / 8"x24"

**Counter**  
Midi RF 02 Antique  
200x600 / 8"x24"

**Floor**  
JOLIE Pietra Grey JL 06 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"

# REFLET

with the collaboration  
of **Andrea Boschetti**

colori / colours



**SOIREE**  
RF 01  
Antique

**MIDI**  
RF 02  
Antique

**AURORE**  
RF 03  
Antique

**SOIREE**  
RF 01  
Sketch

**MIDI**  
RF 02  
Sketch

**AURORE**  
RF 03  
Sketch

formati / sizes

± 9 mm

200x600 / 8"x24"

formati / sizes

± 9 mm

200x600 / 8"x24"



NEWS CERSAIE

# EPICARC



Table  
ARC NORR 2.0 Farge RR 05 NAT

by **Andrea Boschetti**  
with the collaboration of  
**Ana Lazovic**

EpicArc è un progetto volto a reinterpretare la ceramica come elemento di design puro, in una nuova desinenza non più solo decorativa, ma strutturale dell'oggetto.

EpicArc is a project that sets out to re-interpret ceramics as a pure design element, with a new concept of the object as not merely decorative but also structural.



Table  
ARCO NORR 2.0 Öken RR 08 NAT

Floor  
CLAY Trust CL 07 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"



**Table**  
ARCO

**Floor**  
CLAY Trust CL 07 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

**Wall**  
NORR 2.0 Farge RR 05 NAT SQ  
1200x2780 / 48"x110"



**Table**  
EPICENTRO NORR 2.0 Farge RR 05 NAT

**Floor**  
NORR 2.0 Farge RR 05 NAT SQ  
600x600 / 24"x24"



## EpicArc

Ribaltando il ruolo decorativo del grès porcellanato, sono stati sviluppati due scenari e percorsi concettuali generativi: il primo Epicentro, afferibile alla geometria delle forme ed ai rispettivi punti di epicentro, di equilibrio e di stabilità; il secondo, Arco, alla storia dell'arco ed alle sue potenziali declinazioni strutturali.

Upturning the decorative role of porcelain stoneware, two generative scenarios and concept paths were developed: the first is Epicentro, relating to the geometry of the shapes and the respective points of epicentre, balance and stability; the second, Arco, to the history of the arch and its potential structural forms.

**Table**  
ARCO

**Floor**  
CLAY Trust CL 07 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"





Table  
EPICENTRO NORR 2.0 Farge RR 05 NAT



Table  
ARCO



EpicArc rappresenta una sfida in termini di ricerca ed innovazione lanciata da Mirage® al futuro. Una sfida che ammicca all'universo dell'offerta total look per il mondo dell'abitare contemporaneo, sempre più personalizzabile, capace di distinguersi per carattere ed esclusività.

EpicArc represents a challenge in terms of research and innovation launched by Mirage® to the future. A challenge to the universe of the total look offering for the world of contemporary living, more and more customizable products, able to stand out for their exclusivity.

# LINE & ARROW



ELYSIAN /  
JOLIE  
collections

Una nuova proposta decorativa,  
una perfetta sinergia tra materia  
ed applicazioni a spessore,  
per un effetto decorativo dalla  
profondità sorprendente.

A new decorative proposal, a perfect synergy  
between material and graphic applications, for a  
decorative effect with a surprising depth.



**Wall**  
Arrow Mediterranea EY 01 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Floor**  
CLAY Trust CL 07 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

**Table**  
JOLIE Calacatta Select JL 02 LUC

**Wall**

Line Travertino Light EY 07 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Floor**

VICEVERSA Alba VV 07 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"





# LINE & ARROW

ELYSIAN / JOLIE collections

colori / colours



LINE  
Mediterranea  
EY 01 SP 

LINE  
Desert Stone  
EY 02 SP 

LINE  
Travertino Light  
EY 07 SP 

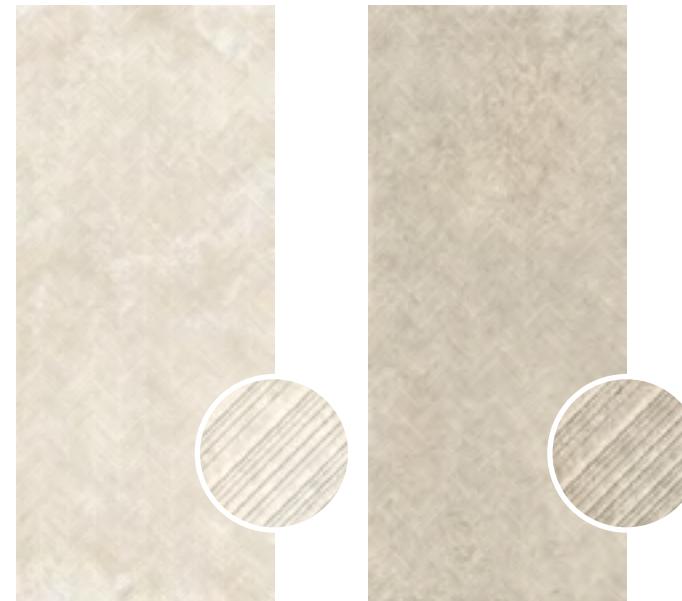
LINE  
Lincoln  
JL 04 SP 

formati / sizes

 6 mm  
1200x2780 / 48"x110"

superfici / finishes

SP Spazzolata



ARROW  
Mediterranea  
EY 01 SP 

ARROW  
Desert Stone  
EY 02 SP 



La nuova tecnologia Mirage, una perfetta sinergia tra materia ed applicazioni a spessore, per un effetto decorativo dalla profondità sorprendente.  
The new Mirage technology, the perfect synergy of material and full-body applications, for a decorative effect with surprising depth.

**Wall**  
Line Lincoln JL 04 SP SQ  
1200x2780 / 48"x110"

**Floor**  
JOLIE Lincoln JL 04 SP SQ  
1200x1200 / 48"x48"

**Freestanding washbasin**  
BATHMOOD Comfort  
LINE Lincoln JL 04 SP

NEWS CERSAIE

# SEPARÉ



GLOCAL /  
COSMOPOLITAN  
collections



Wall  
Separé White Crystal CP 05 LUC  
800x1600 / 31½"x63"

Floor  
COSMOPOLITAN Trust White Crystal CP 05 LUC SQ  
1200x1200 / 48"x48"

**Wall**

Separé Clear GC 01 SP  
800x1600 / 31½"x63"

**Floor**

GLOCAL Clear GC 01 SP SQ  
800x800 / 31½"x31½"



# SEPARÉ

GLOCAL / COSMOPOLITAN collections

colori / colours



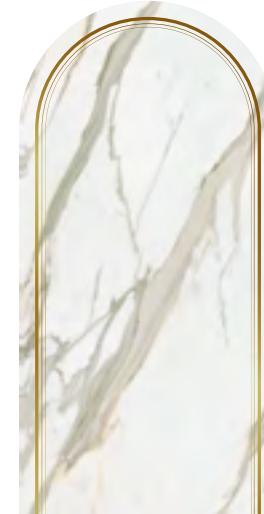
SEPARÉ  
Clear  
GC 01 SP



SEPARÉ  
Ginger  
GC 10 SP



SEPARÉ  
Ideal  
GC 03 SP



SEPARÉ  
Calacatta Gold  
CP 02 LUC



SEPARÉ  
White Crystal  
CP 05 LUC



SEPARÉ  
Mystic Grey  
CP 06 LUC

superfici / finishes

**SP** Spazzolata      **LUC** Lucido / Glossy

formati / sizes

± 6 mm

800x1600 / 31½" x 63"

formati / sizes

± 9 mm

800x1600 / 31½" x 63"



## MIRAGE COMMERCE

**Mirage Commerce** è la nuova piattaforma digitale di Mirage® nata per rispondere con **nuovo servizio totalmente personalizzato** alle esigenze di business di **Partner e Clienti**.

**Mirage Commerce** is the new Mirage® digital platform designed to respond to the business needs of **Partners** and **Customers** with a new, **totally customised service**.

Mirage Commerce fornisce in tempo reale:

- Disponibilità dei prodotti;
- Possibilità di inserimento ordini;
- Tracking e storico ordini;
- Customer service dedicato

Contatta il tuo referente commerciale per attivare il tuo Mirage Commerce!

Mirage Commerce provides real time information on:

- Product availability;
- The possibility to submit orders;
- Tracking and order history;
- A specific customer service

Contact your sales representative to activate your Mirage Commerce account!



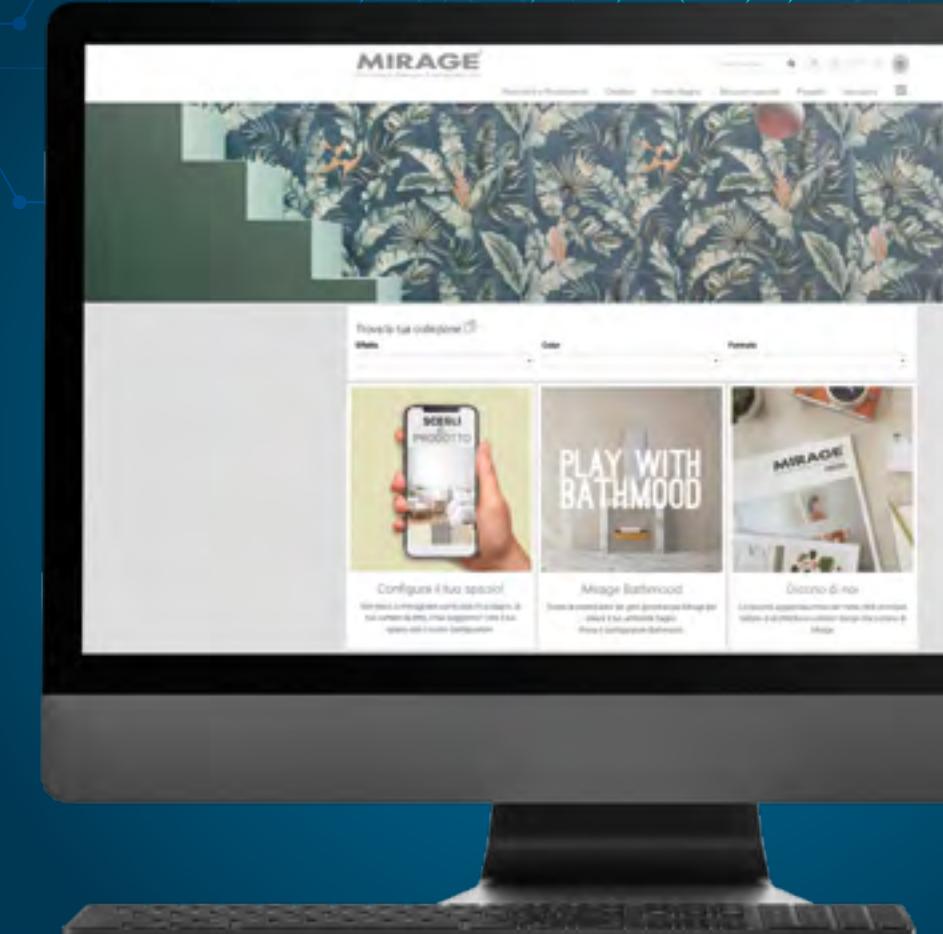
## MIRAGE VISUALIZER

Il visualizzatore Mirage è uno strumento che permette di **configurare qualsiasi ambiente della casa** con i prodotti Mirage.

È possibile scegliere tra le soluzioni abitative proposte da Mirage®, ma anche optare per una stanza fotografata dall'utente, semplicemente caricandola sul Visualizer.

Mirage Visualizer is a tool used to **configure any room in the home** with Mirage products.

You can choose from the living solutions proposed by Mirage®, or select a room photographed by the user, simply by uploading it on Visualizer.



Mirage Visualizer è disponibile su [www.mirage.it](http://www.mirage.it)

**Configura il tuo spazio!**

Mirage Visualizer is available at [www.mirage.it](http://www.mirage.it)

**Configure your Space!**

## NOTE



**Mirage Granito Ceramico S.p.a.**

**Uffici e Stabilimento**  
41026 - Pavullo (MO) ITALY  
Via Giardini Nord, 225  
Tel. +39 0536 29611  
Fax +39 0536 21065  
[info@mirage.it](mailto:info@mirage.it)  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)

**Mirage Project Point Milano**  
20121 - Milano ITALY  
Via Marsala, 7  
Tel. +39 02 65560879  
[projectpointmi@mirage.it](mailto:projectpointmi@mirage.it)  
[www.mirageprojectpoint.com/milano](http://www.mirageprojectpoint.com/milano)

**Mirage USA INC.**  
618 Grassmere Park Dr - Suite 1-2  
Nashville - Tennessee (TN) - 37211  
TAX ID: 75 2773306  
Ph: +1 615-834-3888  
[info@mirageusa.net](mailto:info@mirageusa.net)  
[www.mirageusa.net](http://www.mirageusa.net)

**Mirage Project Point Dubai**  
Building 5 - Suite B101  
d3 Dubai Design District  
United Arab Emirates  
Ph. +971 4 554 3944  
Licence No. 93659  
[projectpointuae@mirage.it](mailto:projectpointuae@mirage.it)  
[www.mirageprojectpoint.com/dubai](http://www.mirageprojectpoint.com/dubai)